



PUBLISHED FROM : SRICKAKULAM, VISAKHAPATNAM, VIJAYAWADA, HYDERABAD, RAJAHMundry, KADAPA, NIZAMABAD, ONGOLE, WARANGAL, TIRUPATHI, ANANTAPUR, KURNool, KARIMNAGAR, MAHABUBNAGAR, KHAMMAM, NELLORE, GUNTUR, TADEPALLIGUDEM

19-6-2023 సంఖ్యలు : 29 సంఖ్య : 139, పేజీలు : 10+6 లెంగ్ : 6.50

inLearn Excellence at your fingertips

SRIVAIKAVYA JAYATHE

నారాయణ విద్యాసంస్కలు-ఇండియా

44 YEARS OF EXCELLENCE

5 Years Classroom Programme Student

AIR 1st OPEN CATEGORY FEMALE TOPPER

N NAGA BHAVYA SREE HT NO: 236157071

D PRATAP SINGH HT NO: 23206139

DHEERAVATH THANUJ HT NO: 236146224

RAMAVATH VAMSHI TEJ HT NO: 236134786

DIPEN SOJITRA HT NO: 231017001

అత్యున్నత సార్లు JEE-ADV. ఫ్రెంచ్ రాయంకులు సాధించిన చరిత నారాయణ వేలల్లో **JEE-ADV.** సెలక్షన్ సాధించిన ఫునత కూడా నారాయణ దే..
యాంకెన్ భూర్జతావెల్సిల్ వేరెవ్యూల్క్ సెంట్ర్యూల్ కాస్ చెస్ లికార్స్ నారాయణ ఉన్

JEE ADV. 2023 అల్ కేటగిల్ 10లోపు రాయంకులు



JEE ADV. 2023 అల్ కేటగిల్ 50లోపు రాయంకులు



Disclaimer: Any inadvertent error published in this advertisement could be brought to our notice



నారాయణ విద్యాసంస్థలు-ఆండ్రియా

JEE ADV. 2023 అల్ కేటగీర్ 200లోపు రావంకులు



and
many
more...

**TOTAL
SELECTIONS**

3907



అన్న కేటగీర్లలో 1000 లోపు
రావంకుల వ్యాపి 20 శాతం
సుమారుగా

612

721

2022

2023

పాఠ్య కేటగీరీలలో
ఆల్ ఆండ్రియా
టాప్ 10 లోపు

20

పాఠ్య కేటగీరీలలో
ఆల్ ఆండ్రియా
టాప్ 100 లోపు

108

పాఠ్య కేటగీరీలలో
ఆల్ ఆండ్రియా
టాప్ 1000 లోపు

721



Scan above to find your nearest branch

**JEE-MAIN / ADV.
LONG TERM NEW BATCH
COMMENCES ON**

29-06-2023



**NARAYANA
EDUCATIONAL INSTITUTIONS**

Call: 1800 102 3344



www.narayanagroup.com



गुप्त नवरात्रि की 10 देवियां और उनकी साधना का रहस्य



वर्ष में दो गुप्त नवरात्रियां होती हैं। एक माघ माह में और दूसरी आषाढ़ माह में। आषाढ़ माह के शुक्ल पक्ष एकम से नवमी तक गुप्त नवरात्रि का खास महत्व है। अंग्रेजों के कलेंडर के अनुसार इस बार 19 जून 2023 सोमवार से 27 जून मंगलवार तक यह नवरात्रि रहेगी। इस नवरात्रि में 9 नहीं बल्कि 10 देवियों की पूजा की जाती है। हर देवी की साधना का अलग अलग रहस्य है।

महत्व- देवी भगवत के अनुसार जिस तरह वर्ष में 4 बार नवरात्रि आती है और जिस प्रकार नवरात्रि में देवी के नौ रूपों की पूजा की जाती है, ठीक उसी प्रकार गुप्त नवरात्रि में 10 महाविद्याओं की साधना की जाती है। गुप्त नवरात्रि विशेषकर शक्ति साधना, तांत्रिक क्रियाएं, महाकाल आदि से जुड़े लोगों के लिए विशेष महत्व रखती है। इस दौरान देवी भगवती के साथक बेहद कड़े नियम के साथ ब्रह्म और साधना करते हैं। इस दौरान लोग लंबा कर दुर्बंध शक्तियों की प्राप्ति करना का प्रयास करते हैं।

गुप्त अर्थात् छिपा हुआ। इस नवरात्रि में गुप्त विद्याओं की सिद्धि हेतु साधना की जाती है। गुप्त नवरात्रि में तंत्र साधनाओं का महत्व होता है और तंत्र साधना को गुप्त रूप से ही किया जाता है। इसलिए, इसे गुप्त नवरात्रि कहते हैं।

इसमें विशेष कामाओं की सिद्धि की जाती है। साधकों को इसका ज्ञान होने के कारण या इसके छिपे हुए होने के कारण इसके गुप्त नवरात्र कहते हैं।

तंत्र साधना : गुप्त नवरात्रि के दौरान कई साधक

गुप्त नवरात्रि पर्व 2023: 19 जून, सोमवार
आषाढ़ शुक्ल प्रतिपदा तिथि का प्रारंभ रविवार, 18 जून 2023 को
प्रातः: 10.06 मिनट से प्रारंभ हो चुकी है और 19 जून, सोमवार को प्रातः: 11.25 मिनट तक रहेगी।

उदयातिथि के अनुसार गुप्त नवरात्रि पर्व की शुरुआत 19 जून को होगी।
आषाढ़ नवरात्रि पारण समय : 28 जून 2023, बुधवार
आषाढ़ शुक्ल नवमी तिथि का प्रारंभ- 27 जून 2023 को 02.04 ए एम से,
नवमी तिथि की समाप्ति- 28 जून 2023 को 03.05 ए एम पर।
आषाढ़ नवरात्रि पर पारण का समय- 05:26 ए एम के बाद।

महाविद्या (तंत्र साधना) के लिए मां काली, तारा देवी, त्रिपुर सुंदरी, भुवनेश्वरी, माता छिन्मस्ता, त्रिपुर भैरवी, मां ध्रुमवती, माता बगलामुखी, मातर्मी और कमला देवी की पूजा करते हैं। भगवान विष्णु शशन काल की अवधि के बीच होते हैं तब देव शक्तियों कमज़ोर होने लगती हैं उस समय पूर्णी पर रुद्र, वरुण, यम आदि का प्रकोप बढ़ने लगता है इन विपरितियों से बचाव के लिए गुप्त नवरात्रि में मां दुर्गा की उपासना की जाती है।

साधना का काल :

देवी भगवत के अनुसार जिस तरह वर्ष में 4 बार नवरात्रि आती है और जिस प्रकार नवरात्रि में देवी के नौ रूपों की पूजा की जाती है, ठीक उसी प्रकार गुप्त नवरात्रि में 10 महाविद्याओं की साधना की जाती है। गुप्त नवरात्रि विशेषकर शक्ति साधना, तांत्रिक क्रियाएं, महाकाल आदि से जुड़े लोगों के लिए विशेष महत्व रखती है। इस दौरान देवी भगवती के साथक बेहद कड़े नियम के साथ ब्रह्म और साधना करते हैं। इस दौरान देवी भगवती के साथक बेहद कड़े नियम के साथ ब्रह्म और साधना करते हैं।

इस दौरान लोग लंबा साधन कर दुर्लभ शक्तियों की प्राप्ति करने का प्रयास करते हैं।

वैसे तो इन नवरात्रि में भी उन्हीं नौ माताओं की पूजा और आराधना होती है लेकिन यदि कोई अधोर साधन करना चाहे तो दस महाविद्या में से किसी एक की साधना करता है जो गुप्त नावरात्रि में सफल होती है।

गुप्त नवरात्रि के दौरान कई साधक, महाविद्या (तंत्र साधना) के लिए काली, तारा देवी, त्रिपुर सुंदरी, भुवनेश्वरी, माता छिन्मस्ता, त्रिपुर भैरवी, मां ध्रुमवती, माता बगलामुखी, मातर्मी और कमला देवी

की पूजा करते हैं।

भगवान विष्णु शशन काल की अवधि के बीच होते हैं तब देव शक्तियों कमज़ोर होने लगती है। उस समय पूर्णी पर रुद्र, वरुण, यम आदि का प्रकोप बढ़ने लगता है इन विपरितियों से बचाव के लिए गुप्त नवरात्रि में मां दुर्गा की उपासना की जाती है।

पूजन विधि:

गुप्त नवरात्रि पर्व के दिनों में सुबह जल्द उठकर दैनिक कार्यों से निवृत्त होकर स्नान करने के बाद स्वच्छ कपड़े पहनें।

देवी पूजन की सभी सामग्री को एकत्रित करें। पूजा की थाल सजाएं।

मां दुर्गा की प्रतिमा को लाल रंग के वस्त्र में सजाएं। मिट्टी के बर्तन में जौ के बीज भैरं और नवमी तक प्रति दिन पात्राओं की छिकूकाव करें।

पूर्ण विधि के अनुसार शुभ मुहूर्त में कलश को स्थापित करें।

इसमें पहले कलश को गंगा जल से धों, उसके मुख पर आम की पत्तियां लगाएं और उस पर नारियल रखें।

फिर कलश को लाल कपड़े से लपेटे और कलावा के माध्यम से उसे बंधें।

अब इसे भैरं के बर्तन के पास रख दें।

फूल, कपूर, अरबती, ज्योति के साथ पंचोपचार पूजा करें।

पूरे पंचोपचार समय माता का स्वागत करें, उनका पूजन, आरती करके भोग लगाएं और उनसे सुख-सुमुद्रि की कमाना करें।

नौ दिनों तक मां दुर्गा के मंत्रों का दाव नौ कन्याओं

अदर्शीय या नवमी को दुर्गा पूजा के बाद नौ कन्याओं



का पूजन करें और उन्हें तरह-तरह के व्यंजनों (पूड़ी, चन, हलवा) का भोग लगाएं।

गुप्त नवरात्रि अंतिम दिन दुर्गा पूजा के बाद घट

विसर्जन करें। मां की आरती गाएं, उन्हें फूल, अक्षत चढ़ाएं और वेदी से कलश को उठाएं।

इस तरह नवरात्रि के पूरे दिनों में मां की आराधना करें।

मंदिर के 7 नियम, सभी को करना चाहिए पालन आय में बढ़ोतरी के साथ मिलती है पितृदोष से मुक्ति

सनातन धर्म को मानने वाले प्रयेक व्यक्ति के घर में पूजा का स्थान या पूजा घर होता ही है। जिसमें व्यक्ति अपने आराध्य की नियमित रूप से पूजा पाठ करके उनका आशीर्वाद प्राप्त करता है। आमतौर पर सभी लोग समान रूप से पूजा करते हैं। परंतु क्या आप जानते हैं मंदिर से जुड़े कई ऐसे नियम हैं जिन्हें हर व्यक्ति को अपनाना चाहिए। धार्मिक ग्रंथों के अनुसार बताए गए नियमों का पालन करने से पार्श्वी घर होती है। ब्रह्म आय के साथ कांच की बढ़ोतरी होती है और सकारात्मक ऊर्जा का संचार बढ़ जाता है।

मंदिर से जुड़े 7 नियम

1. मंदिर की सफाई

ज्योतिष शास्त्र के अनुसार धर्मात्मक नियमों के बने मंदिर की सफाई नियमरूप से हर शनिवार अवश्य करें। ऐसा करने से घर में फैली दरिद्रता दूर होती है, साथ ही सकारात्मक ऊर्जा का संचार बढ़ जाता है।



देवों एसा करने से देवी लक्ष्मी का वास होता है।

2. गंगाजल के छींटे दें

ज्योतिष शास्त्र के अनुसार धर्मात्मक नियमों के बने मंदिर की सफाई करने के बाद मंदिर के द्वारा दिया जाने वाला गंगाजल के छींटे दें अवश्य करें।

3. गंगाजल के छींटे दें

ज्योतिष शास्त्र के अनुसार धर्मात्मक नियमों के बने मंदिर की सफाई करने के बाद मंदिर के द्वारा दिया जाने वाला गंगाजल के छींटे दें अवश्य करें।

4. गंगाजल के छींटे दें

ज्योतिष शास्त्र के अनुसार धर्मात्मक नियमों के बने मंदिर की सफाई करने के बाद मंदिर के द्वारा दिया जाने वाला गंगाजल के छींटे दें अवश्य करें।

5. गंगाजल के छींटे दें

ज्योतिष शास्त्र के अनुसार धर्मात्मक नियमों के बने मंदिर की सफाई करने के बाद मंदिर के द्वारा दिया जाने वाला गंगाजल के छींटे दें अवश्य करें।

6. गंगाजल के छींटे दें

ज्योतिष शास्त्र के अनुसार धर्मात्मक नियमों के बने मंदिर की सफाई करने के बाद मंदिर के द्वारा दिया जाने वाला गंगाजल के छींटे दें अवश्य करें।

7. गंगाजल के छींटे दें

ज्योतिष शास्त्र के अनुसार धर्मात्मक नियमों के बने मंदिर की सफाई करने के बाद मंदिर के द्वारा दिया जाने वाला गंगाजल के छींटे दें अवश्य करें।

8. गंगाजल के छींटे दें

ज्योतिष शास्त्र के अनुसार धर्मात्म

आदिपुरुष पर भड़के रामायण के राम-लक्ष्मण : अरुण गोविल बोले- क्या सोचकर फिल्म बनाई, सुनील ने कहा- इस तरह की भाषा शर्मनाक है

रिलीज के बाद से ही आदिपुरुष चित्रालयों में है। फिल्म को लगातार डायलॉग और वीएफएस के लिए किटिसाइज किया जा रहा है। किसी को फिल्म में सराव का लुक नहीं पसंद आया है, तो कई लोगों हनुमान जी की भाषा टप्पेरियों जैसी लगती है। यहां तक कि कुछ लोग रामायण के सीन्स को गलत तरह से दिखाने का आरोप लगा रहा है।

इस बीच आदिपुरुष को लेकर अब रामानंद साहन की किरदार निभाने वाले एक्टर अरुण गोविल और सुनील ललरी का रिएशन सामने आया है। उन्होंने आदिपुरुष के मेकर्स पर रामायण को गलत तरह से दिखाने का आरोप लगाया है। साथ ही रामायण में ऐसे स्वर्णों के इतेमाल को शर्मनाक बताया है। विवाद पर अरुण बोले- 'दर्शकों ने अपनी बात कह दी है।' राम-सीता-हनुमान को धरोहर है और अब उसे लकर जिस तरह से बातें की जा रही हैं, उसे जानकर काफी ठेस पहुंची है।

रामायण भारतीय संस्कृत की धरोहर है और अब उसे लकर जिस तरह से बातें की जा रही हैं, वो चिंता की बात है। 'राम-सीता-हनुमान को आधिनिकता दें छाँधे ने बांटना गलत है'- अरुण



अरुण ने आगे कहा- 'राम-सीता-हनुमान को धरोहरी और पौराणिकता के द्वारा में बांटा गया है। इस सभी के स्वरूप पहले से तय है, तो उसी स्वरूप को फिल्म में दिखाने में क्या आपत्ति थी? अरुण ने कहा कि आदिपुरुष में रामायण की कहानी

पूछा- अगर मेकर्स ने बच्चों के लिए ये फिल्म बनाई है तो वच्चे से पूछिए क्या उन्हें ये फिल्म पसंद आई है या नहीं?

'बुझे संज्ञा नहीं आ रहा नेकर्स ने फिल्म तथा बनाई है'- अरुण एक्टर ने ये भी कहा कि फिल्म का पहला टीजर सामने आने के बाद उनके मेकर्स से बात ही हुई थी। मेकर्स ने उनसे राम मांगी थी और उन्होंने सलाह भी दी थी, जिसके बाये में खबर अब बात नहीं करना चाहत है। एक्टर ने अक्सरों जताने हुए एक कहा- मुझे सनातन ही आ रहा है कि मेकर्स ने ये फिल्म क्या सोचकर बनाई है। उन्होंने ये भी कहा कि इनमें एक्टर्स की गलती नहीं होती है, क्योंकि उनका किरदार और लुक मेकर्स ही निश्चिरत करते हैं।

'इस तरह की भाषा का प्रयोग बहुत शर्मनाक है'- सुनील

रामायण में लक्ष्मण का किरदार निभाने वाले एक्टर सुनील ललरी ने योशेश लीडिया पर फिल्म के डायलॉग को लेकर लगातार विरोध हो रहा है, जिसे देखते हुए मेकर्स ने ये बड़ा सलाला लिया है। बदले जाए आदिपुरुष के डायलॉग

फिल्म के राइटर मनोज मुंतशिर

ने इसके जानकारी देते हुए लंबा चौड़ा दीवाट किया। उन्होंने लिखा, 'मैं सीता के सतीत्व का वर्णन किया, उनके लिए प्रशंसा भी मिलाऊ थी, जो पाता नहीं क्यों मिलती नहीं। मेरे ही भाइयों ने मेरे लिये सोशल मीडिया पर

मस्तक पर सनातन-द्वारा लिखने में इन्हीं जल्दबाजी क्यों की, मैं जान नहीं पाया। क्या आपने 'जय श्री राम' गीत नहीं सुना, 'शिवोहम' नहीं सुना, 'राम सिया राम' नहीं सुना? आदिपुरुष में सनातन की ये स्तुतियाँ भी तो मेरी ही लेखनी से जमीन हैं। तोरी मिट्टी' और 'देश मेरे 'भी तो मैंने ही लिखा है।

बदले जाएंगे फिल्म 'आदिपुरुष' के डायलॉग, राइटर मनोज मुंतशिर ने सनातन धर्म को लेकर दिया तर्क

ओम रात्र की फिल्म 'आदिपुरुष' इस वक्त सबसे ज्यादा लाइमलाइट बटोर रही है। फिल्म की स्टोरी और डायलॉग को लेकर फैसले में काफी आक्रोश है। जिसके बाद अब मेकर्स को एक बड़ा फैसला लेना पड़ा। फिल्म के डायलॉग रायटर मनोज मुंतशिर ने द्वीप कर ये घोषणा की है कि अब फिल्म के डायलॉग बदले जाएंगे।

मेकर्स का बड़ा फैसला

इस वक्त आदिपुरुष के डायलॉग को लेकर सोशल मीडिया पर खबर माजक उड़ाया जा रहा है कि मेकर्स ने ये फिल्म क्या सोचकर बनाई है। उन्होंने ये भी कहा कि इनमें एक्टर्स की गलती नहीं होती है, क्योंकि उनका किरदार और लुक मेकर्स ही निश्चिरत करते हैं। एब अब तरह की तरह होकर कार्टून फिल्म की तरह दिखाना हजार बील भावना हटाने की तरफ एक्टर्स को सोशल मीडिया पर फिल्म को लेकर लगातार विरोध हो रहा है, जिसे देखते हुए मेकर्स ने ये बड़ा सलाला लिया है।

बदले जाए आदिपुरुष के डायलॉग

फिल्म के राइटर मनोज मुंतशिर ने इसके जानकारी देते हुए लंबा चौड़ा दीवाट किया। उन्होंने लिखा, 'शबरी के चरणों में ऐसे बैठे, जैसे कौशल्या के चरणों में बैठे हों। हो सकता है, 3 घंटे की रामायण को ध्यान में खराकर बनाई गई है अब यह सच है तो इस तरह की भाषा का प्रयोग बहुत शर्मनाक है।'

बूतिशर की किया जाए इरफान खान

जब से फिल्म 'आदिपुरुष' रिलीज हुई है, इसे लेकर वहस छिपी हुई है। लोग इसके किरदारों को लेकर गुस्सा हुए हैं। लोगों का कहना है कि 'रामायण' के साथ फिल्म में हनुमान की डायलॉग की उम्मीद नहीं थी। विवाद में अभिनेता उम्मीद साहन ने एक्टर साहन द्वारा किरदार लगातार विरोध हो रहा है, जिसे देखते हुए मेकर्स ने ये बड़ा सलाला लिया है।

बूतिशर की बारीकी वाली से एक कलाकार से ज्यादा किसी को नहीं होती। शाबद यही कारण है कि आदिपुरुष में रामायण के किरदारों को देखने के बाद अभिनेता उम्मीद साहन ने एक्टर साहन को लगातार विरोध कर रहा है। वहीं कुछ लोगों ने ये फिल्म के डायलॉग को आपत्तिजनक बताया। विवाद में सोशल मीडिया पर अभिनेता उम्मीद साहन ने एक्टर साहन को लगातार विरोध कर रहा है। लेकिन मेरे भाइयों में अभिनेता उम्मीद साहन ने एक्टर साहन को लगातार विरोध कर रहा है।

बूतिशर की बारीकी वाली से एक कलाकार से ज्यादा किसी को नहीं होती। शाबद यही कारण है कि आदिपुरुष में रामायण के किरदारों को देखने के बाद अभिनेता उम्मीद साहन ने एक्टर साहन को लगातार विरोध कर रहा है। वहीं कुछ लोगों ने ये फिल्म के डायलॉग को आपत्तिजनक बताया। विवाद में सोशल मीडिया पर अभिनेता उम्मीद साहन ने एक्टर साहन को लगातार विरोध कर रहा है। लेकिन मेरे भाइयों में अभिनेता उम्मीद साहन ने एक्टर साहन को लगातार विरोध कर रहा है।

बूतिशर की बारीकी वाली से एक कलाकार से ज्यादा किसी को नहीं होती। शाबद यही कारण है कि आदिपुरुष में रामायण के किरदारों को देखने के बाद अभिनेता उम्मीद साहन ने एक्टर साहन को लगातार विरोध कर रहा है। वहीं कुछ लोगों ने ये फिल्म के डायलॉग को आपत्तिजनक बताया। विवाद में सोशल मीडिया पर अभिनेता उम्मीद साहन ने एक्टर साहन को लगातार विरोध कर रहा है। लेकिन मेरे भाइयों में अभिनेता उम्मीद साहन ने एक्टर साहन को लगातार विरोध कर रहा है।

बूतिशर की बारीकी वाली से एक कलाकार से ज्यादा किसी को नहीं होती। शाबद यही कारण है कि आदिपुरुष में रामायण के किरदारों को देखने के बाद अभिनेता उम्मीद साहन ने एक्टर साहन को लगातार विरोध कर रहा है। वहीं कुछ लोगों ने ये फिल्म के डायलॉग को आपत्तिजनक बताया। विवाद में सोशल मीडिया पर अभिनेता उम्मीद साहन ने एक्टर साहन को लगातार विरोध कर रहा है। लेकिन मेरे भाइयों में अभिनेता उम्मीद साहन ने एक्टर साहन को लगातार विरोध कर रहा है।

बूतिशर की बारीकी वाली से एक कलाकार से ज्यादा किसी को नहीं होती। शाबद यही कारण है कि आदिपुरुष में रामायण के किरदारों को देखने के बाद अभिनेता उम्मीद साहन ने एक्टर साहन को लगातार विरोध कर रहा है। वहीं कुछ लोगों ने ये फिल्म के डायलॉग को आपत्तिजनक बताया। विवाद में सोशल मीडिया पर अभिनेता उम्मीद साहन ने एक्टर साहन को लगातार विरोध कर रहा है। लेकिन मेरे भाइयों में अभिनेता उम्मीद साहन ने एक्टर साहन को लगातार विरोध कर रहा है।

बूतिशर की बारीकी वाली से एक कलाकार से ज्यादा किसी को नहीं होती। शाबद यही कारण है कि आदिपुरुष में रामायण के किरदारों को देखने के बाद अभिनेता उम्मीद साहन ने एक्टर साहन को लगातार विरोध कर रहा है। वहीं कुछ लोगों ने ये फिल्म के डायलॉग को आपत्तिजनक बताया। विवाद में सोशल मीडिया पर अभिनेता उम्मीद साहन ने एक्टर साहन को लगातार विरोध कर रहा है। लेकिन मेरे भाइयों में अभिनेता उम्मीद साहन ने एक्टर साहन को लगातार विरोध कर रहा है।

बूतिशर की बारीकी वाली से एक कलाकार से ज्यादा किसी को नहीं होती। शाबद यही कारण है कि आदिपुरुष में रामायण के किरदारों को देखने के बाद अभिनेता उम्मीद साहन ने एक्टर साहन को लगातार विरोध कर रहा है। वहीं कुछ लोगों ने ये फिल्म के डायलॉग को आपत्तिजनक बताया। विवाद में सोशल मीडिया पर अभिनेता उम्मीद साहन ने एक्टर साहन को लगातार विरोध कर रहा है। लेकिन मेरे भाइयों में अभिनेता उम्मीद साहन ने एक्टर साहन को लगातार विरोध कर रहा है।

बूतिशर की बारीकी वाली से एक कलाकार से ज्यादा किसी को नहीं होती। शाबद यही कारण है कि आदिपुरुष में रामायण के किरदारों को देखने के बाद अभिनेता उम्मीद साहन ने एक्टर साहन को लगातार विरोध कर रहा है। वहीं कुछ लोगों ने ये फिल्म के डायलॉग को आपत्तिजनक बताया। विवाद में सोशल मीडिया पर अभिनेता उम्मीद साहन



स्वतंत्र वार्ता, हैदराबाद

सोमवार, 19 जून, 2023 9

अंग्रेजी सीखने का आसान तरीका : आस-पास इंग्लिश बोलने वालों का ग्रुप बनाएं

हरे-भरे खेतों और शांत वातावरण के बीच देवनपुर के छोटे से कर्सों में अजून नाम का एक युवा छात्र। अजून में अपने शहर की सीधाओं से पर अवसरों की दुनिया को अनलॉक करने की एक ज्वलते इच्छा, लेकिन भाष्य उसके खिलाफ लग रहा है।

देवनपुर का वातावरण अंग्रेजी सीखने के अनुकूल नहीं था। आसपास कोई इंग्लिश सिखाने वाला संस्थान नहीं था लोग भी नहीं थे। अपरिवर्त ध्वनियों और संरचनाओं के सुन्दर मैं थोए अजून को अकेलापन महसूस होता, शहरवासी उसके प्रयासों का मजाक उड़ाते और अपने ही घर में वह एक बाहरी व्यक्ति का तरह महसूस करता।

लेकिन परीक्षाओं की तरह अजून को सामने आसमान में टूटे हुए तरों को देखने के बाद काई रहस्यमयी आकृति नहीं उभरी। ना ही कोई भाषा परी, जिसका सेलेस्टिया था उसे अपने साथ इंग्लिश सीखाने के लिए जार्ड्यू लोक में ले गए।

* आस-पास इंग्लिश का नाहाल

इंग्लिश सीखने में दूसरी समस्या - इंग्लिश मैट्रिक्यूलर प्रिंटिंग में पढ़े होते हैं, जो बचपन से इंग्लिश मैट्रिक्यूलर प्रिंटिंग में पढ़े होते हैं, जो भारतीय स्ट्रॉडेंट्स को इंग्लिश सीखने में दिक्कत पैदा करती है। यह कहा जाता है कि किसी भी क्षेत्र की भाषा उस क्षेत्र के कल्पना का सीधा रिंजेंशन करती है।

* सोल्युशन - तो इस समस्या का



है, इनका उपयोग कीजिये। इनमें से कुछ हैं

* कल्पल अंतर

यह भी एक बड़ी समस्या है जो भारतीय स्ट्रॉडेंट्स को इंग्लिश सीखने में दिक्कत पैदा करती है। यह कहा जाता है कि किसी भी क्षेत्र की भाषा उस क्षेत्र के कल्पर का सीधा रिंजेंशन करती है।

* सोल्यूशन - इसलिए भाषा के साथ विंटिश कल्चर और वेबसीरिज खासगिर पर विंटिश उच्चारण वाली देखें, घर में 'रीडर्स 'डायजेस्ट', 'द न्यूज़वॉक' आदि की फिजिकल कॉर्पोरेशन स्ट्रॉडेंट्स के लिए अच्छी डॉमेस्टिक डेखें और किताबें पढ़ें।

* अच्छी मूली देखें - एक तो मैं अभी रेकेंडर कर देता हूं जिससे आपको वेबरीन विंटिश सीखने की मिलती है।

* ग्रान्ट स्ट्रॉर्क

इंग्लिश ग्रामर की संरचना अक्सर भारतीय भाषाओं से काफी अलग होती है। क्रिया काल, लेख, अंकसंग और शब्द क्रम जैसी अवधारणाओं को समझना चुनौतीपूर्ण हो सकता है।

* सोल्यूशन - इस बाधा को दूर करने के लिए शिक्षाधिकारी की कैरियर के कारण सोल्यूशन है।

* नेटोन - इस समस्या के कई विकल्प हैं। एक लैपटॉप में एक और क्रिया काल, लेख, अंकसंग और शब्द क्रम जैसी अवधारणाओं को समझना चुनौतीपूर्ण हो सकता है।

* सोल्यूशन - इस बाधा को दूर करने के लिए शिक्षाधिकारी की स्थितियों में विनाश करना चाहिए। वास्तविक जीवन की स्थितियों को सोल्यूशन के लिए जारी रखें। अब आपको एक अलग लूक दे सकते हैं। इस तरह के नेलआर्ट को लैपटॉप करते हैं।

* नेटोन - इस समस्या के कारण नेलआर्ट को लैपटॉप करते हैं।

* नेटोन - इस समस्या के कारण नेलआर्ट को लैपटॉप करते हैं।

* नेटोन - इस समस्या के कारण नेलआर्ट को लैपटॉप करते हैं।

* नेटोन - इस समस्या के कारण नेलआर्ट को लैपटॉप करते हैं।

* नेटोन - इस समस्या के कारण नेलआर्ट को लैपटॉप करते हैं।

* नेटोन - इस समस्या के कारण नेलआर्ट को लैपटॉप करते हैं।

* नेटोन - इस समस्या के कारण नेलआर्ट को लैपटॉप करते हैं।

* नेटोन - इस समस्या के कारण नेलआर्ट को लैपटॉप करते हैं।

* नेटोन - इस समस्या के कारण नेलआर्ट को लैपटॉप करते हैं।

* नेटोन - इस समस्या के कारण नेलआर्ट को लैपटॉप करते हैं।

* नेटोन - इस समस्या के कारण नेलआर्ट को लैपटॉप करते हैं।

* नेटोन - इस समस्या के कारण नेलआर्ट को लैपटॉप करते हैं।

* नेटोन - इस समस्या के कारण नेलआर्ट को लैपटॉप करते हैं।

* नेटोन - इस समस्या के कारण नेलआर्ट को लैपटॉप करते हैं।

* नेटोन - इस समस्या के कारण नेलआर्ट को लैपटॉप करते हैं।

* नेटोन - इस समस्या के कारण नेलआर्ट को लैपटॉप करते हैं।

* नेटोन - इस समस्या के कारण नेलआर्ट को लैपटॉप करते हैं।

* नेटोन - इस समस्या के कारण नेलआर्ट को लैपटॉप करते हैं।

* नेटोन - इस समस्या के कारण नेलआर्ट को लैपटॉप करते हैं।

* नेटोन - इस समस्या के कारण नेलआर्ट को लैपटॉप करते हैं।

* नेटोन - इस समस्या के कारण नेलआर्ट को लैपटॉप करते हैं।

* नेटोन - इस समस्या के कारण नेलआर्ट को लैपटॉप करते हैं।

* नेटोन - इस समस्या के कारण नेलआर्ट को लैपटॉप करते हैं।

* नेटोन - इस समस्या के कारण नेलआर्ट को लैपटॉप करते हैं।

ಇಂಡೋನೆಸ್ಯಾ ಬಹನ ಪಜೆತ ನಾಟ್ಯಕ್ ಚಿರಾಗ್ ಜ್ಯೋತಿ



ಕಂಗಾರುಲಕು ಕಂಗಾರು ಪುಟ್ಟಿಂದಿನ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಟೆಮ್

మూడోరోజు ఆటముగినే సమయానికి ఏడు పరుగులు అభిక్షయం



కింగ్ కోఫీ రూ.1000 కోట్లకు అధిపతి

ఎక్స్‌బాస్టర్ (లండన్): యాపెన్ సినీలోభాగంగా ఎక్స్‌బాస్టర్లో జరుగుతున్న తోలి పెస్టులో ఆతిథ్య ఇంగ్రండ్ జట్టుదే ఇప్పటివరకూ పైచేయగా ఉంది. ఆస్ట్రేలియా లోయర్ ఆర్డర్ విఫలం కావడంతో ఇంగ్రండ్ ఏడువరగుల స్వల్ప ఆధిక్యం లభించింది. ఈవర్లోవ్ స్టోరు ఐదు వికెట్లు నష్టానికి 311 పరగులలో మూడోరోజు అటను ప్రారంభించిన ఆస్ట్రేలీస్ 386 పరగులకు అలోవ్ అయింది. పోర్ట్‌బ్రాష్టాంట్ కంగారూలకు ఇంగ్రేష్‌బట్టు కంగారువుప్పటించింది. అందర్ను బోలింగ్లో అల్క్రెంట్ కేరీ వెనుదిగాడు. 52 పరగులలో ఉన్న కేరో మరో 14 పరగులు జోడించి 66 పరగుల వద్ద బోల్ట్ అయ్యాడు. ఆస్ట్రేలీస్ కెప్టెన్ ప్యాచ్‌కమిస్స్ ఎదురుదాడితో ఆస్ట్రేలియా ఆధిక్యంలోకి వెళ్లి అవకాశాలు కనిపించాయి. అయితే ఈపరిణితుల్లో రాభినీస్ న్స్ బోలింగ్లో చెత్తపాట్ ఆడిన ఉన్స్‌నీఖవాజా 144 పరగులుచేసి వెనుదిగాడు. 372 పరగులవద్ద ఖవాజా బోల్ట్‌కాగానే మరో 14 పరగులకే ఆస్ట్రేలీస్ ముగిసింది. అయితే ఆస్ట్రేలీస్ తోలి ఇన్నింగ్లో కెప్టెన్ ప్యాచ్ కమిస్స్ 62 బంతుల్లో 38 పరగులువేసిరాణించాడు. కమిస్స్ ఇన్నింగ్లో మాడు సిక్కర్లుకూడా ఉనాన్నయి. మాడు సిక్కర్లు బాదంద్వారా 1930 నాటి ఒక రికార్డును సమంచేసాడు. యాపెన్ సినీలో ఒక ఇన్నింగ్లో అత్యధిక సిక్కర్లు కొణిస్ కెప్టెన్గా మాచ్ ఇంగ్రండ్ కెప్టెన్ పెర్సీ ఛాంప్సమన్ రికార్డును కమిస్స్ సమంచేసాడు. 1930లో లాట్‌లోజిరిన పెస్టులో ఛాంప్సమన్ మాడు సిక్కర్లు కొఱ్చాడు. ఆ రికార్డును కమ్మున్స్ ఇప్పుడు సమంచేసాడు. తోలి ఇన్నింగ్లో ఆతిథ్య ఇంగ్రండ్ ఏడువరగులు ఆధిక్యం లభించడంతో పెస్టుతూనికి మ్యాచ్ గెలిచేందుకు ఇరుజట్టకు సమాన అవకాశాలున్నాయి. ఆటకు మరో రెండున్నరోజులు మిగిలే ఉండటంతో తోలి ఇన్నింగ్ తరహాలేనే ఇప్పుడు కూడా ఇంగ్రీష్ బ్రాంబర్ దూకుడూ ఆడతారా అన్నాడి ఆస్కరిగా ఉంది.

Dr. KKR GOWTHAM
HIGH SCHOOLS

Gudavalli: 9160444111, Gudiwada: 9160444222, Guntur: 9160444477,
Vizag: 9160100211, Rajahmundry: 9160444493, Hyderabad: 9160100203
e-mail: kkr_gis@yahoo.co.in, website: www.kkrgowtham.com
Andhra Pradesh • Telangana.

వరున్ విజయగాల సెమాపరీటం సజ్మున్ ఐట్ ఫోండేషన్కు సర్ప్యాచెసం... Dr. KKR's గోతమ్



JEE ADV. - 2023 ఫలితాలలో వివిధ కేటగీరిలలో Dr. KKR పూర్వ విద్యార్థుల అభింద విజయం

 All India 5 RANK Dumpala Paneendra Nadha Reddy HT. No. 236050298	All India 16 RANK Guduru Adarsh HT. No. 236050284	All India 17 RANK Sammetta Avaneesh Sai HT. No. 236050476	All India 25 RANK Satyala Madhu Kiran HT. No. 236060142		
 All India 28 RANK Ramavathu Grace Angel Bai HT. No. 236048324	All India 31 RANK Nakka Mahathi HT. No. 236050057	All India 36 RANK Annaji Sai Dheeraj HT. No. 236049744	 All India 37 RANK Ch. Kethan HT. No. 236129758	 All India 38 RANK Velagala Deejay Sathvik Reddy HT. No. 236057151	 All India 53 RANK Kanithi Sri Karthik HT. No. 236049301
 All India 54 RANK Garlapati Srimannadh Reddy HT. No. 236060105	 All India 57 RANK Burri Gehna Chelvi HT. No. 236064043	 All India 59 RANK Ette Hasini HT. No. 236057045	 All India 59 RANK Mathi Karthik HT. No. 236049577	 All India 65 RANK Dumpala Paneendra Nadha Reddy HT. No. 236050298	 All India 72 RANK Sunki Nagarjun Reddy HT. No. 236048247
 All India 79 RANK K V Vedasree HT. No. 236132845	 All India 81 RANK Nimmakayala Dharmo Teja Reddy HT. No. 23605138	 All India 86 RANK Gunti Murali Krishna HT. No. 23605179	 All India 89 RANK Nali Vivek Vardhan HT. No. 236053214	 All India 97 RANK Nandyala Prince Brannah Reddy HT. No. 236064112	Dr. KKR's గోతమ్ పూర్వ విద్యార్థుల స్థాంచించి మొత్తం 3339 IIT డ్రోప్స్

శ్రీమతి లక్ష్మణరావు దాస్ విశ్వలైన మా పూర్వ విద్యార్థులు పుట్టాడాంటటు. తల్లిదంత్రులకు, అభ్యాసమలకు, అభ్యాసిలకు స్థాంచికి మా అభిందవలు.



Contact us at
1800-200-[6392]
1800-102-[NEXA]

VIZAG: NEXA DASAPALLA HILLS (VARUN MOTORS PH: 04067263434), **NEXA VIP ROAD** (JAYABHERI AUTOMOTIVES PH: 04067263428),
SRIKAKULAM: NEXA SRIKAKULAM CENTRAL (VARUN MOTORS PH: 9885294466), **NEXA VIZIANAGARAM CENTRAL** (JAYABHERI AUTOMOTIVE PH: 04067263325)